

Medio: [Web Diario Vasco](#)

Fecha: 16-02-16

Difusión: No se conoce

PUBLICIDAD

EL DIARIO VASCO

¡Consíguelos!

PUBLICIDAD

*Sevatur*²⁰¹⁶

LA FERIA DE LAS VACACIONES

Mov(i)miento en Blanco llega a Donostia

Una exposición de esta plataforma que surgió en Barcelona se inaugura esta tarde en el espacio LÄntoki en Tabakalera

 TERESA FLAÑO | SAN SEBASTIÁN.

 Me gusta 7

16 febrero 2016
07:41



A la interiorista catalana Bárbara Aurell siempre le ha gustado el arte pero desde una perspectiva amateur y desde esa posición se dio cuenta de lo difícil que resultaba acceder a los artistas «a no ser que te movieras a un nivel muy alto, de mucho dinero y a través de las galerías». Desde su experiencia también llegó a la conclusión de que «si una pieza te gusta y tienes al lado al artista para explicarte cómo la creó o por qué, entonces te maravilla».

Hace unos cinco años decidió dar un paso al frente y ceder una vez al mes su casa-estudio de Barcelona para que un artista que tenga complicado acceder a una galería exponga su obra. Así surgió la plataforma Mov(i)miento en Blanco. «Es una experiencia muy enriquecedora porque la gente que acude tiene muchas ganas de conocer. Escuchar cómo es el trabajo de los artistas. Se crean muchas sinergias». No se trata de una galería y se podría definir como una gestoría cultural sin ánimo de lucro. La mayoría de los artistas que han tomado parte en el movimiento no son profesionales.



Una de las imágenes del fotógrafo Bito Cells.

PUBLICIDAD

GRAN VIA 2
CENTRO COMERCIAL

CÓMO LLEGAR

Oferplan

Medio: [Web Diario Vasco](#)

Fecha: 16-02-16

Difusión: No se conoce

Uno de los asistentes a estas exposiciones efímeras es el portugués Guillermo Goudiña que montó una galería de fotografía en Lisboa y habló con Aurell para celebrar ahí un 'mov(i)miento'. «Decidimos que fuera una colectiva con artistas que habían pasado por mi estudio o con asistentes que habían dado el paso y habían hecho sus propias fotos».

Entretanto Aurell, que está trabajando en estos momentos en el interiorismo del hotel Villa Soro de Donostia, visitó Tabakalera en uno de sus viajes y entró en el espacio LÄntoki. «Me impresionó el trabajo que hace ahí Nikolas Iturralde, es un punto de encuentro para el desarrollo de iniciativas y proyectos fotográficos, basados en lo analógico y alternativo. Entramos en contacto y decidimos que se podía llevar a San Sebastián la exposición que estuvo en Lisboa. Además el propio Nikolas expondrá en Barcelona el 31 de marzo».

La muestra es una recopilación de 24 fotografías seleccionadas de ocho artistas españoles que muestran su mundo personal como fuente de inspiración y trabajo. «El tema se podría decir que es el mov(i)miento. Relatan qué es para ellos, entendido como parte del proceso de aprendizaje del artista y la actitud incesante e inquieta ante la vida. La dimensión del espacio y el tiempo donde las cosas pasan, convierten al movimiento en el protagonista y al mismo tiempo en el eje transversal de todas las fotografías de la exposición. Y es que solo donde existe movimiento, cobra sentido la fotografía como herramienta de captura para inmortalizar momentos».

La mayoría de los artistas que exponen su obra en LÄntoki proceden de Barcelona -Olivier Montiel y dora Sicart, Enrique Muda, Borja Ariso, Héctor Zekovich, Xabier Corretje, Carmen Escuelo, Bárbara Aurell, y Bito Cells-, además del pamplonés Mikel Muruzabal.

LA EXPOSICIÓN

Título: Mov(i)miento en Blanco.

Contenido: 24 fotografías de 8 artistas.

Lugar: LÄntoki en Tabakalera.

Fecha: Hasta el 15 de marzo.
